FICHA TÉCNICA

Fecha de revisión: 14/03/2014

TODO PINTURA
IMÁN SOBRE PARED
TERMINACIÓN

DESCRIPCION

Pintura magnética en base acuosa.

PROPIEDADES

El producto ejerce un efecto magnético, actuando como imán permanente.
Permite convertir cualquier superficie en un imán. Para conseguir este efecto se recomienda dar un mínimo de tres manos del producto.

APLICACIONES

Capa de fondo para conseguir efecto imán. Se puede recubrir con pinturas al agua de uno o dos componentes tales como pinturas plásticas de todo tipo, esmalte acrílico al agua o TODO PINTURA PIZARRA, obteniéndose en este último caso, un efecto combinado de imán y pizarra.

CARACTERISTICAS TECNICAS

Color:	Negro.
Aspecto:	Mate.
Densidad:	1,65 ± 0,05 g/cc (UNE-EN-ISO 2811-1 y 2).
Viscosidad:	105 uk +- 10 uk a 25ºC.(UNE 48-076).
Sólidos en volumen:	50 ± 3%.
Repintado:	1 hora.
No inflamable.	
Rendimiento:	6 m2/Lt.
Datos para producto a 25ºC.	
Nº de capas:	Mínimo 3.

Estabilidad en el envase (lugar fresco y seco; 15-30ºC, RH-60%): 12 meses en envase original cerrado.
COVS: 2004/42/II A(i)140/140. Max. COVS: 20 g/Lt.

PREPARACION DE SUPERFICIES

- Sobre superficies de obra (cemento, hormigón, yeso, etc): Aplicar previamente fijado sellador acrílico.
- Sobre superficies metálicas, recomendamos aplicar imprimaciones sintéticas, epoxi, base solvente, o acuosa.
- Sobre madera, fondear con selladora sintética.

MODO DE EMPLEO

Pistola con aire: Diluir con agua 10-20%.
Brocha / rodillo: Tal cual.
Condiciones de aplicación:
Temperatura: >=12ºC.
Humedad: <=70% R.H.
Diluyente: Agua.
Disolvente limpieza: Agua.

RECOMENDACIONES

Se recomienda agitar y homogeneizar el producto antes de su uso.
Como mínimo, hay que aplicar tres capas del producto, para conseguir un efecto magnético permanente.

Colores: Negro.

ALMACENAJE

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado: 12 meses en su envase original bien cerrado y resguardado de la intemperie (a cubierto y temperatura entre 5 y 35ºC).

INFORMACION DE SEGURIDAD

Si se aplica a pistola es recomendable usar mascarilla.
Mantener el producto fuera del alcance de los niños.
En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante.
Para más información consultar la hoja de seguridad del producto.

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

- Preparar la superficie:

Antes de empezar protegeremos los muebles con el plástico cubre-todo.
Comprobaremos el estado de las paredes pintando directamente si su estado es bueno.
En el caso de que existan capas de pinturas de años anteriores que se levanten con facilidad o que presenten irregularidades, habrá que eliminarla previamente. En este caso, nos colocamos los guantes y con la ayuda de una espátula retiraremos la pintura que se desprenda fácilmente. Posteriormente pasaremos una lija fina para igualar la superficie. Si nos encontrásemos con fisuras o grietas, agujeros que ya no vayamos a necesitar provocados por antiguos espiches u otros elementos deberemos aplicar pasta tapa grietas sobre ellas. Aplicaremos de forma pareja con una espátula la pasta, dejando secar de 4 a 8 horas en función de la temperatura y de la humedad ambiente. Pasaremos la lija hasta dejar lisa la zona. Este procedimiento debe hacerse correctamente ya que en caso contrario puede levantar la pintura nueva que apliquemos encima. Recordemos el ponernos la mascarilla cada vez que lijemos para evitar respirar el polvo desprendido.
Retiraremos con un trapo limpio el polvo adherido a las paredes producto de haber lijado. En caso de que la superficie a pintar sea nueva o sea demasiado porosa, antes de aplicar TODO PINTURA EFECTO IMAN SOBRE PAREDES deberemos dar una capa de FIJATIVO KROMACRIL F-1 (lo puede encontrar en nuestra web).
Encintaremos todo lo que esté en contacto con la superficie a pintar, marcos de ventanas, marcos de puertas, rodapiés, enchufes (recomendamos desatornillar), etc...

-Preparado de la pintura 1ª capa de efecto imán sobre paredes:

Antes de comenzar la primera capa, removemos la pintura con movimientos circulares y hacia arriba hasta que su consistencia sea homogénea, con el removedor que incluye el kit. Volcaremos aproximadamente unos 250 ml en la cubeta para comenzar a pintar.

-Comenzar a pintar 1ª capa de efecto imán sobre paredes:

El primer paso es recortar con la paletina las uniones de paredes y techos (aristas y vértices). Si tenemos algún empaste o hemos tapado grietas, también pasaremos la paletina para evitar que se absorba más pintura en esta zona. El segundo paso es la aplicación de la pintura con el rodillo. Para ello mojamos el rodillo en la bandeja y lo escurrimos pasándolo por la parte preparada para ello verificando que no tenga exceso de pintura. Daremos una primera pasada con el rodillo en la pared diagonalmente, lo que nos dé el brazo o hasta donde queramos pintar, y luego repartimos vertical y horizontalmente con el rodillo para dejarlo todo uniformemente pintado. Vamos repitiendo este paso hasta completar nuestro trabajo acordándonos de ir reponiendo pintura en la bandeja a medida que la vayamos aplicando. Dejaremos secar 1 hora.

-Preparado de la 2ª capa de efecto imán sobre paredes :

Antes de comenzar, removemos la pintura con movimientos circulares y hacia arriba hasta que su consistencia sea homogénea. Volcaremos aproximadamente unos 250 ml en la cubeta para comenzar a pintar.

Comenzar a pintar 2ª capa de efecto imán sobre paredes:

Aplicaremos la segunda capa de la misma forma en que hemos aplicado la primera capa . Nos aseguraremos de que toda la superficie quede cubierta. Dejaremos secar 1 hora.

-Preparado de la 3ª capa y definitiva , de efecto imán sobre paredes:

Antes de comenzar la mano de acabado, removemos la pintura con movimientos circulares y hacia arriba hasta que su consistencia sea homogénea. Volcaremos aproximadamente unos 250 ml en la cubeta para comenzar a pintar.

Comenzar a pintar 3ª capa y definitiva de efecto imán sobre paredes:

Aplicaremos la tercera capa de la misma forma en que lo hemos hecho las dos veces anteriores. Nos aseguraremos de que toda la superficie está cubierta. Dejaremos secar 12 horas.
NOTA: Se puede recubrir con todo pintura una sola mano.
Limpieza de herramientas todo pintura efecto imán sobre pared : agua tibia y jabón.